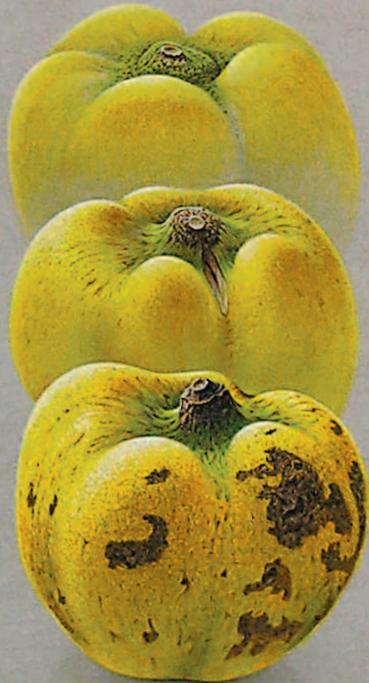
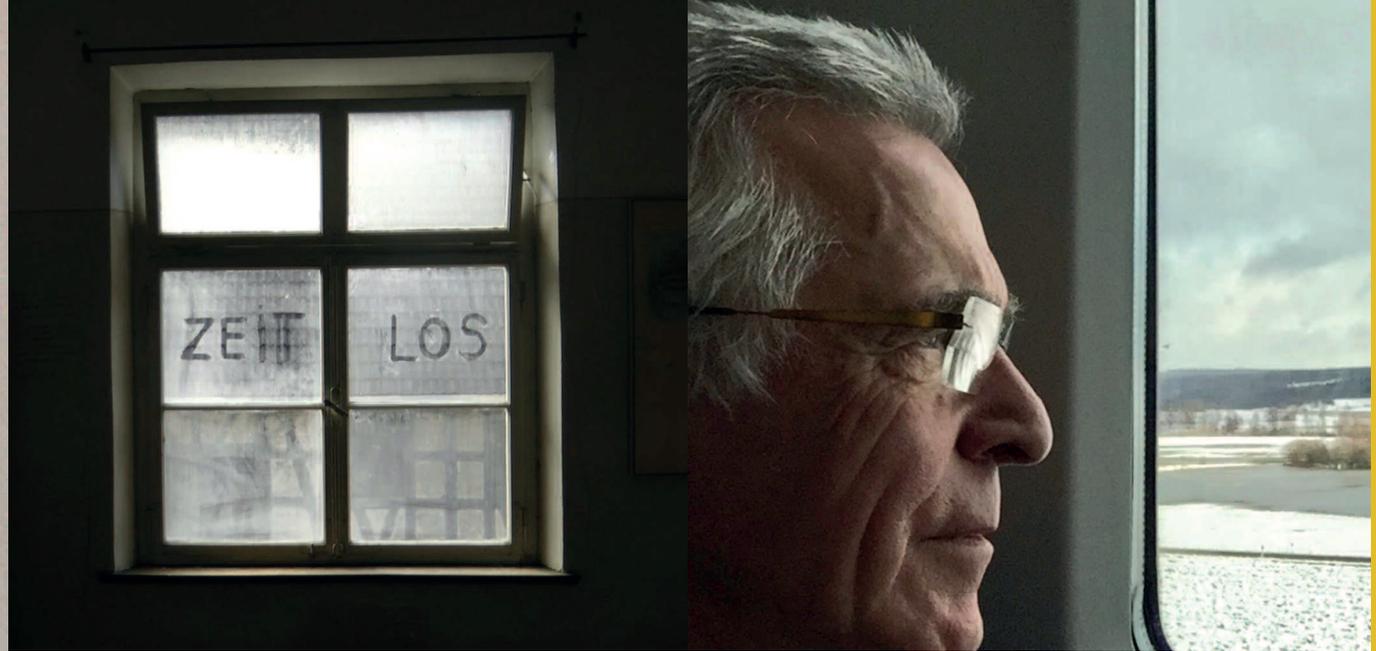


BAST 50 Jahre KUNST



1968 - 2018



**... weniger RÜCKBLICK ins Vergangene
als EINBLICK ins Gewordene.**

50 Jahre Kunst weitgehend ungestört entwickeln zu können, ist etwas selten Kostbares. Solche Bedingungen hatten frühere Generationen kaum. Deshalb ist es naheliegend, nicht nur die persönliche Leistung, sondern auch das glückliche Zusammenwirken günstiger Umstände zu sehen. Durch das entstandene Werk etwas zurückzugeben und dazu beizutragen, dass auch die jetzigen und kommenden Generationen ihre kreativen Potenziale frei entwickeln können, Potenziale die zugleich die Einzelnen und die Gesellschaft fördern, ist das Anliegen dieser Ausstellungen und Veranstaltungen.

„Kunst wird als Forschungsbereich verstanden, in dem durch Gestaltungsprozesse neue EINSICHTEN möglich werden. Das Bild ist nicht nur ästhetisches Produkt, sondern Entwurf und Ausdruck des Selbst- und Menschenbildes. Arbeit am Bild heißt: Arbeit am inneren Menschen. Arbeit am inneren Menschen heißt: Arbeit am Ganzen.“

Alfred Bast

Alfred Bast

1948 in Schwäbisch Gmünd geboren. Schriftsetzerlehre. Studium an der HFG Schwäbisch Gmünd bei Prof. Nikolaus Plump und Prof. Alfred Lutz. 1968 - 75 Studien an der Staatlichen Akademie der bildenden Künste in Stuttgart, bei den Professoren: Gerhard Gollwitzer, Peter Grau und Gottfried von Stockhausen. Weitere Lehrer: Lothar Retzlaff und Rudolf Arnheim.

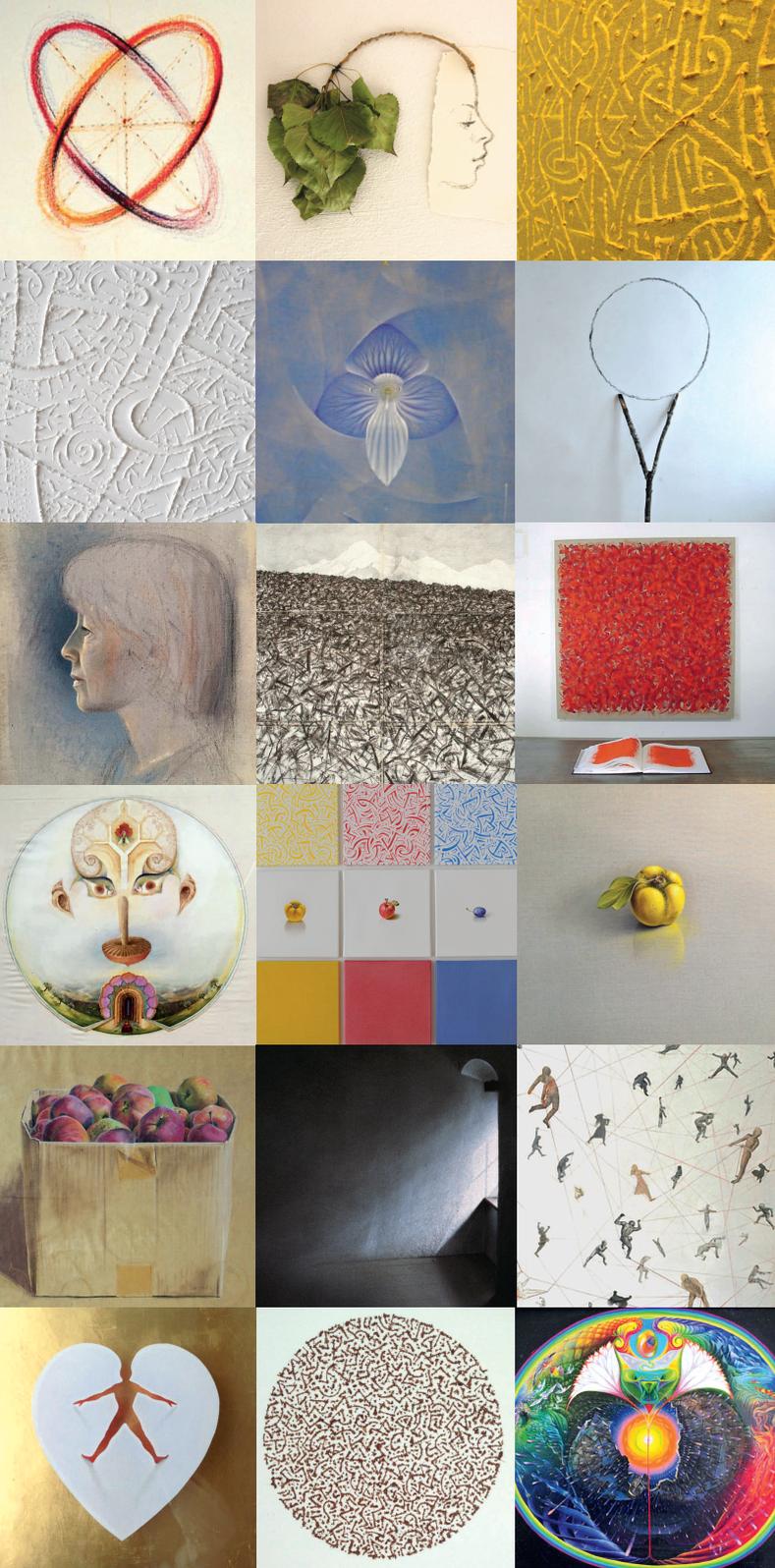
Stipendien: Studienstiftung des deutschen Volkes mit Auslandsstipendium nach Pondicherry - Auroville in Südindien. Kunststiftung Baden-Württemberg. Atelierhaus Worpsswede. Artist in Residence: Jamshedpur, Indien. Bethlehem, USA. Székesfehérvár, Ungarn. Breuninger-Stiftung, Wasan Island, Kanada. Goethe-Institut Tiflis, Georgien und Dakar, Senegal, Afrika.

1995 Gründung KUNST KLOSTER art research.

Seit 1975 freischaffend. Ausstellungen, Kunstprojekte und Seminare, regional, national und international.

Lebt und arbeitet in Abtsgmünd-Hohenstadt und in Berlin.

Weitere Info zur Biografie: www.alfred-bast.de

**Ausstellung****4. März – 30. September****Atelier Berlin-Kreuzberg**, Solmsstraße 6, Souterrain rechts*Finden, was man nicht suchen kann...*

50 Jahre Auroville – eine Begegnung

Zeichnungen | Bilder | Werkbücher | Videoskizzen

aus Studienaufenthalten in Auroville und Pondicherry 1974 - 2014

Vernissage: Sonntag, 4. März, 11 – 17 Uhr

Einführungsgespräch 14 Uhr

Georg Stollenwerk und Alfred Bast

Ausstellung und Seminar**15. April – 14. Oktober****Schloss Türnich**, Renteigebäude, 50169 Kerpen*Von Kräften, die heilen*

Bilder | Zeichnungen | Echinacea-Projekt

Eröffnung: Sonntag, 15. April, 11 Uhr

Einführungsgespräch

Graf Godehard von Hoensbroech und Alfred Bast

Film von Renata Keller: Echinacea-Zeichnungen

Seminar: *Baum-Zeichen*, 12. – 14. Oktober**Ausstellung und Vortrag****6. Mai – 16. September****Galerie Spitalmühle**, Spitalhof 3, 73525 Schwäbisch Gmünd*Von der sichtbaren Gestalt zur unsichtbaren Wirkung*

Zeichnungen | Echinacea-Projekt

Eröffnung: Sonntag, 6. Mai, 11 Uhr

Begrüßung: Erster Bürgermeister Dr. Joachim Bläse

Musik: Lothar Rzehak

Einführung: Alfred Bast

Film von Renata Keller: Echinacea-Zeichnungen

Vortragsperformance: Donnerstag, 28. Juni, 19 Uhr

Uhrenstube im Spitalhof

Alfred Bast: *Das junge Bild des Alters***Vortragsperformance****Pfingstsonntag, 20. Mai, 11 Uhr****Klosterhof** und Dorfgemeinschaftshaus

71579 Spiegelberg Großhöchberg

Alfred Bast: *Das junge Bild des Alters*

Nach dem Vortrag Verköstigung im Klosterhof. Ende 15 Uhr

Doppelausstellung LichtGRUND**28. Oktober – 18. November****Zehntscheuer Abtsgmünd und Schloss Untergröningen****Eröffnung: Sonntag, 28. Oktober**

Zehntscheuer Abtsgmünd 11:30 Uhr

Grußwort: Bürgermeister Armin Kiemel

Laudatio: Florian Goldberg, Berlin

Musik: Florian Sonnleitner, München

Schloss Untergröningen 14:30 Uhr

Grußwort: Landrat Klaus Pavel

Musik: Florian Sonnleitner, Violine solo

Performance: Alfred Bast

Vortrag: Donnerstag, 1. November, 11:30 Uhr*Der Goldene Schnitt in Kunst und Wissenschaft*

Prof. Bernd Lingelbach und Alfred Bast

Schloss Untergröningen

Begegnung: Donnerstag, 8. November, 19:30 Uhr*hidden art - alles was kunschd isch*

Ernst Mantel und Alfred Bast

Zehntscheuer Abtsgmünd

Führungen: Sonntag, 4. November

mit Alfred Bast

Zehntscheuer Abtsgmünd 11:00 Uhr

Schloss Untergröningen 14:30 Uhr

Gespräch über Kunst: Sonntag, 11. November

Dr. Manfred Saller, Wolfgang Nussbaumer,

Alfred Bast. Moderation: Quintus Scheble

Zehntscheuer Abtsgmünd 11:00 Uhr

Finissage: Sonntag, 18. November

Zehntscheuer Abtsgmünd 11:00 Uhr

Alfred Bast: Lesung aus Werkbüchern

Schloss Untergröningen 14:30 Uhr

Ernst Mantel und Alfred Bast

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog

Zeitgleich:

Mitglieder-Ausstellung des Kunstvereins KISS-MISTA

in der zweiten Etage des Schlosses Untergröningen

Weitere Infos:

KUNSTKLOSTER art research e.V.

ulla.roeber@kunstkloster.de

phone: 0172-7117231

www.alfred-bast.de

BAST
50 Jahre
KUNST